

Drei Orgelpunkte für Orgel 1-3

Werktitel: Drei Orgelpunkte für Orgel 1-3

KomponistIn: [Preßl Hermann Markus](#)

Entstehungsjahr: 1979 - 1981

Überarbeitungsjahr: 1987

Dauer: ad libitum

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Uraufführung:

11. Oktober 1979 Grazer Dom

Veranstaltende Organisation: Musikprotokoll im steirischen herbst

InterpretInnen: Emanuel Amtmann

Aufnahme:

Titel: Das Heilige Nichts. Musik von Hermann Markus Preßl

Label: [GEPA-Records](#)

Titel: Morgue. Musik von Hermann Markus Preßl

Label: [Grazer Etikett](#)