

Verweile noch - für Sopran, Altsaxophon, Posaune, Vibraphon und Orgel

Werktitel: Verweile noch

Untertitel: für Sopran, Altsaxophon, Posaune, Vibraphon und Orgel

KomponistIn: Preßl Hermann Markus

Entstehungsjahr: 1994

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quartett Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Sopran (1), Altsaxophon (1), Posaune (1), Vibraphon (1), Orgel (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Pätzold Dieter

Widmung:

Dagmar Hödl (S), Dieter Pätzold (ASax), Rudolf Josel (Pos), Manfred Josel (Vibr), Emanuel Amtmann (Org)

Aufnahme:

Titel: Verweille noch. Stay a weill. Hommage à Kurt Weill

Label: Natter Records

Text: Vorlage von Kurt Weill, Bert Brecht ("Dreigroschenoper")

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)