

Präludium und Fantasie BWV 996, 917 - (Johann Sebastian Bach), Transkription für Orgel

Werktitel: Präludium und Fantasie BWV 996, 917

Untertitel: (Johann Sebastian Bach), Transkription für Orgel

KomponistIn: [Prinz Gerhard Erich](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

24. April 1994

Ort der Uraufführung: Stadtpfarrkirche, Ternitz