

Die Republik Kongressbad - Hymnus in drei Sätzen für 14 Instrumentalisten, 2 Chöre, Sprecher und Tonband nach einem Text von Hans Hovorka

Werktitel: Die Republik Kongressbad

Untertitel: Hymnus in drei Sätzen für 14 Instrumentalisten, 2 Chöre, Sprecher und Tonband nach einem Text von Hans Hovorka

KomponistIn: [Stangl Burkhard Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Hovorka Hans

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 45m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Improvisation Modern/Avantgarde Structured Improvisation Third Stream

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n) Zuspiegelung

Besetzungsdetails:

Solo: [Sprecherin](#) (1)

[gemischter Chor](#) (2), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Gitarre](#) (1), [Violine](#) (2), [Kontrabass](#) (2), [Tuba](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

11. Juni 1988 Wien

Veranstaltende Organisation: Wiener Festwochen

