

Urartu - für Flöte, Fagott und Klavier ohne Spieler

Werktitel: Urartu

Untertitel: für Flöte, Fagott und Klavier ohne Spieler

KomponistIn: [Stangl Burkhard Paul](#)

Entstehungsjahr: 1992

Überarbeitungsjahr: 1993

Dauer: 7m - 9m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Improvisation Modern/Avantgarde Structured Improvisation Third Stream

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

[Flöte](#) (1), [Fagott](#) (1), [Klavier](#) (1)

Klavier ohne Spieler

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Random Publishing](#)

Uraufführung:

23. März 1993 Stadtinitiative Wien

Veranstaltende Organisation: Kulturspektakel

Weitere Informationen: Veranstaltungstitel "Ereignislose Musik"

Aufnahme:

Titel: Ereignislose Musik - Loose Music

Label: [Random Acoustics](#)

