

Boston - aus "Esquisses de Jazz" (Erwin Schulhoff, 1927), Bearbeitung

Werktitel: Boston

Untertitel: aus "Esquisses de Jazz" (Erwin Schulhoff, 1927), Bearbeitung

KomponistIn: [Stangl Burkhard Paul](#)

Entstehungsjahr: 1991

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s):

Improvisation Modern/Avantgarde Structured Improvisation Third Stream

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1),
[Perkussion](#) (1), [Kontragitarre](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1),
[Elektrische Gitarre](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

8. Dezember 1991 Schauspielhaus Wien

Band/Ensemble: Maxixe

Sendeaufnahme:

21. April 1992 [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)