

Der Eisenhammer - Klangperformance für und mit einer Metallbau- Produktionshalle

Werktitel: Der Eisenhammer

Untertitel: Klangperformance für und mit einer Metallbau-Produktionshalle

KomponistIn: [Raditschnig Werner](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 58m

Gattung(en): Performance

Besetzung: Instrumental Solostimme(n) Zuspielung

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (2), [Sprecherin](#) (1), [Gitarre](#) (3), [Tonband](#) (1), [Metallobjekte](#) (1)

Uraufführung:

1992 Salzburg

Aufnahme:

Titel: Der Eisenhammer

Label: [Extraplatte GmbH](#)

Text: aus Knappendichtungen und Dokumenten zur Eisenproduktion Europas des Mittelalters
