

Tango canio quatorze - für Flöte und Harfe

Werktitel: Tango canio quatorze

Untertitel: für Flöte und Harfe

KomponistIn: [Rüdenauer Meinhard](#)

Entstehungsjahr: 1983

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

[Flöte](#) (1), [Harfe](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

6. März 1983 Gesellschaft für Musiktheater Wien

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk](#)