

Konstellationen - Multiple Klangstrukturen für variable Besetzung

Werktitel: Konstellationen

Untertitel: Multiple Klangstrukturen für variable Besetzung

KomponistIn: [Radauer Irmfried](#)

Entstehungsjahr: 1964

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Besetzungsdetails: variable Besetzung

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Wiener Kunstfonds

Uraufführung:

1971 Wien