

Akoasmen - Vierkanalige elektronische Computermusik

Werktitel: Akoasmen

Untertitel: Vierkanalige elektronische Computermusik

KomponistIn: [Radauer Irmfried](#)

Entstehungsjahr: 1968

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1969 Wien
