

Sinfonia da Requiem (promemoria omnium animalium extinctorum) - für Soli, Chor, Orchester und computererzeugtes Tonband

Werktitel: Sinfonia da Reguiem (pro memoria omnium animalium extinctorum)

Untertitel: für Soli, Chor, Orchester und computererzeugtes Tonband

KomponistIn: Radauer Irmfried

Beteiligte Personen (Text): da Vinci Leonardo

Entstehungsjahr: 1990 Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Besetzung: Chor Elektronik Orchester Solostimme(n)

Soli, Chor, Orchester und computererzeugtes Tonband

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur

Text: aus der Bibel

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>