

Polyphonie durch Bewegung - Version für fünf Instrumente

Werktitel: Polyphonie durch Bewegung

Untertitel: Version für fünf Instrumente

KomponistIn: [Redl Erwin](#)

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 1h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Saxophon](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Bassblockflöte](#) (1), [Violine](#) (1),
[Elektrische Gitarre](#) (1)

ad Violine: elektronisch

Uraufführung:

28. Oktober 1988

Ort der Uraufführung: Mollands/Niederösterreich

Klangmaterial: C-Dur Pentatonik, weißes Rauschen, einzelne Wörter, pulsierende Schläge, Stille