

Ein Tötungsritual - Tonbandkomposition

Werktitel: Ein Tötungsritual

Untertitel: Tonbandkomposition

KomponistIn: [Redl Erwin](#)

Entstehungsjahr: 1990

Dauer: 2h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Bühnenmusik

Besetzung: Zuspielung

Besetzungsdetails: Solo: [Tonband](#) (1)

Uraufführung:

1. Dezember 1990 Wien

Veranstaltende Organisation: Galerie REM

Co-Produktion mit Markus Brandt, Komposition für das vom BMUK ausgezeichnete gleichnamige Theaterstück von Bernhard Rothschädl