

# Nachsprache - Sadistische Publikums-Performance

**Werktitel:** Nachsprache

**Untertitel:** Sadistische Publikums-Performance

**KomponistIn:** [Redl Erwin](#)

**Entstehungsjahr:** 1991

**Dauer:** variable Dauer

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia

**Gattung(en):** Performance

---