

Parallele Musik - für vier **Stimmen und Drumcomputer**

Werktitel: Parallele Musik

Untertitel: für vier Stimmen und Drumcomputer

KomponistIn: [Redl Erwin](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Besetzung: Elektronik Vokalquartett

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (4), [elektronische Perkussion/Drumcomputer](#) (1)

Uraufführung:

6. Juni 1992 Wien

Veranstaltende Organisation: Akademie der bildenden Künste

Weitere Informationen: zweite Fassung
