

Parallele Musik

Werktitel: Parallele Musik

Untertitel: Für vier Stimmen und Drumcomputer

KomponistIn: [Redl Erwin](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Vokalmusik Elektronische Musik

Besetzung: Vokalquartett Elektronik

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (4), [elektronische Perkussion/Drumcomputer](#) (1)

Uraufführung

6. Juni 1992 - Wien

Veranstalter: Akademie der bildenden Künste

Weitere Informationen: zweite Fassung