

Who's Afraid of One, Zero and Me - Computer-Installation - Monitortriptychon, Computerprogramm

Werktitel: Who's Afraid of One, Zero and Me

Untertitel: Computer-Installation - Monitortriptychon, Computerprogramm

KomponistIn: [Redl Erwin](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: variable Dauer

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Multimedia/Intermedia/Video Klanginstallation

Besetzung: Elektronik

Uraufführung:

6. Juni 1992 Wien

Veranstaltende Organisation: Akademie der bildenden Künste