

Nurture my Eyes, Butt - Digital- Produktion, Soundtrack für die gleichnamige Computer- Installation von Ursula Endlicher

Werktitel: Nurture my Eyes, Butt

Untertitel:

Digital-Produktion, Soundtrack für die gleichnamige Computer-Installation von Ursula Endlicher

KomponistIn: [Redl Erwin](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 2m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Elektronik

Uraufführung:

20. Juli 1994 Helsinki

Veranstaltende Organisation: ISEA Festival