

On Crash Course - für großes Orchester

Werktitel: On Crash Course

Untertitel: für großes Orchester

KomponistIn: [Rennert Konrad](#)

Entstehungsjahr: 1985

Dauer: 17m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 4/4/4/4 - 6/4/3/1 - Pk, 3 Perc - Str

[Flöte](#) (4), [Oboe](#) (4), [Klarinette](#) (4), [Fagott](#) (4), [Horn](#) (6), [Trompete](#) (4), [Posaune](#) (3),
[Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Streicher](#) (3)

ad Streicher: stark besetzt

Art der Publikation: Manuskript