

Zwei Chansons - für mittlere Singstimme und Klavier

Werktitel: Zwei Chansons

Untertitel: für mittlere Singstimme und Klavier

KomponistIn: [Heher Hannes](#)

Entstehungsjahr: 1987

Überarbeitungsjahr: 1992

Dauer: ~ 5m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: SoloInstrument(e) Solostimme(n)

[mittlere Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:
