

Vier Lieder über die Liebe

Werktitel: Vier Lieder über die Liebe

Untertitel: für Sopran, Streichorchester und Pauken

KomponistIn: [Heher Hannes](#)

Beteiligte Personen (Text): Schnell Robert Wolfgang, Brecht Bertolt

Entstehungsjahr: 1991 - 1992

Überarbeitungsjahr: 2007

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Orchestermusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e) Orchester Streichorchester

Solo: [Sopran](#) (1)

Besetzungsdetails: [Pauke](#) (1), [Violine](#) (9), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (2)

Art der Publikation: Eigenverlag

Uraufführung

17. Mai 1992 Musikverein - Brahms-Saal

Mitwirkende: [Stadelmann Andrea](#), [Pironkoff Simeon](#), [PHACE | CONTEMPORARY MUSIC](#)

UA der Neufassung: Wien Museumsquartier, 21.06.2011, Lange Nacht der Europäischen Musik, Anna Maria Pammer (S), Jürgen Bruns (Dir), European Contemporary Composers' Orchestra

AutorIn: Robert Wolfgang Schnell

Die

©.2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die](#)

[Musikbank](#) | [Impressum](#)

für

Streicher

ist

gestrichen,

die

endgültige

Fassung

für

Orchester

ist

noch

unaufgeführt