

# Stabat Mater

**Werktitel:** Stabat Mater

**KomponistIn:** [Musil Bartolo](#)

**Beteiligte Personen (Text):**

Lavant Christine, Todi Jacopone da, Pasolini Pier Paolo, Ungaretti Giuseppe

**Entstehungsjahr:** 1992

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Orchester Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** S, T, Bar, B - 0/0/2, ASax, TSax/2 - 2/2/2/0 - Pk, 2 Perc, Git, Org

Solo: [Sopran](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), [Bass](#) (1)

[Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Altsaxophon](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Gitarre](#) (1), [Orgel](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Edition Contemp Art](#)

**Auftrag:**

Jeunesses Musicales

**Uraufführung:**

30. März 1992 Wiener Konzerthaus

**Sendeaufnahme:**

[ORF/Landesstudio Wien](#)

**Text:** Stabat-Mater-Sequenz

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)