

Die Wirklichkeit - Kurzoper, Teil I des "Großen Ossiach-Spiels"

Werktitel: Die Wirklichkeit

Untertitel: Kurzoper, Teil I des "Großen Ossiach-Spiels"

KomponistIn: [Musil Bartolo](#)

Beteiligte Personen (Text): Vogg Herbert

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: ~ 30m

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: MezzoS, T, Bar, B - 1/1/1/0 - 1/1/2/0 - Perc - 1/1/1/1/1

Solo: [Mezzosopran](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), [Bass](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

Carinthischer Sommer zum 25-Jahr-Jubiläum

Uraufführung:

16. Juli 1994 Stiftskirche Ossiach

Veranstaltende Organisation: Carinthischer Sommer

Sendeaufnahme:

