Drei Gesänge an den Tod - für Bariton und großes Orchester

Werktitel: Drei Gesänge an den Tod
Untertitel: für Bariton und großes Orchester
KomponistIn: Weishappel Rudolf
Beteiligte Personen (Text): Goll Ernst
Entstehungsjahr: 1944
Überarbeitungsjahr: 1945
Dauer: 15m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Geistliche Musik
Sprache (Text): Deutsch
Besetzung: Orchester Solostimme(n)
Solo: Bariton (1)

Orchester (1)

Besetzungsdetails: ad Orchester: großes Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:
1945

Sendeaufnahme:

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum