

# Konzert für Orchester

**Werktitel:** Konzert für Orchester

**KomponistIn:** [Willi Herbert](#)

**Entstehungsjahr:** 1991-1992

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 3 (3 Picc)/3 (EHz)/2, BKlar, SSax/3 (KFag) - 3/3/3/1 - 3 Perc - Hf - 14/12/10/8/6

[Flöte](#) (3, auch Piccoloflöte), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (3), [Sopransaxophon](#) (1), [Horn](#) (3), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (26), [Viola](#) (10), [Violoncello](#) (8), [Kontrabass](#) (6)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Konzert für Orchester

**Verlag/Verleger:** [Schott Music](#)

**Bezugsquelle:** [Schott Music](#)

## Beschreibung

"Die Komposition wird von heterophonen Linien und Gruppen bestimmt; häufig sind je drei Instrumente einer Gattung gekoppelt. Das Material bedingt eine offene Form, die sich ins Unendliche fortsetzen könnte."

*Herbert Willi*

**Auftrag:** [Salzburger Festspiele](#) und [Cleveland Orchestra](#)

## Uraufführung

16. April 1992 - Cleveland (USA)

**Mitwirkende:** *The Cleveland Orchestra, Christoph von Dohnányi (Dirigent)*

**Weitere Informationen:** Beim "International Rostrum of Composers 1993" der UNESCO in Paris als "Recommended work" ausgewählt

**Sendeaufnahme**

BBC - British Broadcasting Corporation, ORF/Landesstudio Salzburg

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)