

Konzert für Orchester

Werktitel: Konzert für Orchester

KomponistIn: [Willi Herbert](#)

Entstehungsjahr: 1991-1992

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3 (3 Picc)/3 (EHr)/2, BKlar, SSax/3 (KFag) - 3/3/3/1 - 3 Perc - Hf - 14/12/10/8/6

[Flöte](#) (3, auch Piccoloflöte), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (3), [Sopransaxophon](#) (1), [Horn](#) (3), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (26), [Viola](#) (10), [Violoncello](#) (8), [Kontrabass](#) (6)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Konzert für Orchester

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Bezugsquelle: [Schott Music](#)

Beschreibung

"Die Komposition wird von heterophonen Linien und Gruppen bestimmt; häufig sind je drei Instrumente einer Gattung gekoppelt. Das Material bedingt eine offene Form, die sich ins Unendliche fortsetzen könnte."

Herbert Willi

Auftrag: [Salzburger Festspiele](#) und *Cleveland Orchestra*

Uraufführung

16. April 1992 - Cleveland (USA)

Mitwirkende: *The Cleveland Orchestra*, Christoph von Dohnányi (Dirigent)

Weitere Informationen: Beim "International Rostrum of Composers 1993" der UNESCO in Paris als "Recommended work" ausgewählt

Sendeaufnahme

BBC - British Broadcasting Corporation, ORF/Landesstudio Salzburg

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)