

Caccia ... wie wirbelte das Tote Meer die sternenlose Nacht heran ...

Werktitel: Caccia ... wie wirbelte das Tote Meer die sternenlose Nacht heran ...

Untertitel: Hommage an Machetti

KomponistIn: [Merit Aton](#)

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: 1h

Genre(s): Neue Musik Elektronik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspieldung

Besetzungsdetails: Tonband (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

März 1986 Alte Schmiede Wien

Filmmusik für "Coincidental and Losses" (S. Scardanelli, 1994, New York)