

Mortu Tombu Miyi

Werktitel: Mortu Tombu Miyi

Untertitel: Kammermusik für Feuer und Verschwinden. Live Elektronik

KomponistIn: [Musil Wolfgang](#) [Klein Christian](#) [Cizek Martina](#)

Beteiligte Personen (Text): Loidl Christian

Entstehungsjahr: 1991

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik Elektronik live

Besetzungsdetails: Live Elektronik (1)

Weitere Informationen: gemeinsam mit dem Ensemble Christi Austern

Uraufführung

November 1991 - Salzburg

Veranstalter: *ARGE Nonntal*, im Rahmen von 'Die Macht der Klänge'

Weitere Informationen: anderslautenden Angaben zu Folge UA am 30.06.1992

Aufnahme

Titel: Falsche Prophezeiungen. Christi Austern | mortu tombu miyi

Label: [Edition Selene](#) (CD)

Jahr: 1994

Quelle: Cizek Martina. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 434–436.