

# **Brandung: Flügelsaiten in drei Teilen**

## **Teilen**

**Werktitel:** Brandung: Flügelsaiten in drei Teilen

**KomponistIn:** [Cizek Martina](#)

**Entstehungsjahr:** 1994

**Dauer:** 8m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia

**Gattung(en):** Sololiteratur Elektronische Musik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Elektronik Zuspielung

### **Besetzungsdetails:**

Klavier (1, präpariert), Tonband (1), Sampler (1), Effektgärete

### **Uraufführung**

9. Juni 1994 - Alte Schmiede Wien

**Veranstalter:** [Festival Elektronischer Frühling](#)

**Mitwirkende:** [Martina Cizek](#) (Elektronik)

**Quelle:** Cizek Martina. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 434-436.

---