

Sophistications for Trombone

Werktitel: Sophistications for Trombone

Untertitel: Monologues 16

KomponistIn: [Hartzell Eugene](#)

Entstehungsjahr: 1982

Dauer: ~ 7m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Posaune](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Uraufführung

3. November 1994 Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Mitwirkende: Renate Slepicka

Teil 16 des 21 Stücke umfassenden Zyklus Monologues