

Four Latin Lyrics - for Tenor and Orchestra

Werktitel: Four Latin Lyrics

Untertitel: for Tenor and Orchestra

KomponistIn: [Hartzell Eugene](#)

Entstehungsjahr: 1981

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Lateinisch

Besetzung: Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: T - 2/2/2/2 - 2/2/0/0 - Hf - Str

Solo: [Tenor](#) (1)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Harfe](#) (1),
[Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze:

1. Alba (10th Century Ms.), 2. Te vigilans oculis (Ms. of Beauvais, 9th Century), 3. Pulchra comis (Ms. of St. Rémy at Rheims, 9th Century), 4. De ramis cadunt folia (13th Century Ms.)

Uraufführung:

23. Juli 1982 Grazer Congress

InterpretInnen: John Plier (T), Eugene Hartzell (Dir)

Sendeaufnahme:

ORF/Landesstudio Steiermark

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)