

Four Madrigals

Werktitel: Four Madrigals

Untertitel: For 4-Part Mixed Chorus a cappella

KomponistIn: [Hartzell Eugene](#)

Beteiligte Personen (Text): Joyce James

Entstehungsjahr: 1962

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: vierstimmiger gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. Who goes Amid the Green Wood | 2. Winds of May | 3. Though I Thy Mithridates Were | 4. Gentle Lady