

Die wirkliche Wut über den verlorenen Groschen

Werktitel: Die wirkliche Wut über den verlorenen Groschen

KomponistIn: [Gruber Heinz Karl](#)

Entstehungsjahr: 1972

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

[Horn](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Band/Ensemble: MOB art & tone ART