

Sequenzen I-IV

Werktitel: Sequenzen I-IV

KomponistIn: [Kann Hans](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik Sololiteratur

Besetzung: Elektronik Sololiteratur

Solo: [Synthesizer](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript
