

Von der täglichen Trauer eines Artisten - für Blasorchesternach einem Impuls von Wolfgang Horvath

Werktitel: Von der täglichen Trauer eines Artisten

Untertitel: für Blasorchester < br>>nach einem Impuls von Wolfgang Horvath

KomponistIn: Kubizek Wolfgang Rudolf

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik Besetzung: Orchester Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2, Picc/3/3, BKlar, 2 ASax, TSax, BarSax/1 - 4/3, 2 FlgHr,

BarHr/2. BPos/2

<u>Piccoloflöte</u> (1), <u>Flöte</u> (2), <u>Oboe</u> (3), <u>Klarinette</u> (3), <u>Bassklarinette</u> (1), <u>Fagott</u> (1), <u>Saxophon</u> (4), <u>Horn</u> (4), <u>Trompete</u> (3), <u>Flügelhorn</u> (2), <u>Posaune</u> (2), <u>Bassposaune</u> (1), <u>Tuba</u> (2), <u>Baritonhorn</u> (1)

4 Saxophon: 2 ASax, 1 TSax, 1 BarSax

Art der Publikation: Eigenverlag

Uraufführung:

10. März 1993 Mürzzuschlag

Interpretin: Peter Forcher

Band/Ensemble: Pannonisches Blasorchester

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>