

Von der täglichen Trauer eines Artisten - für Blasorchester nach einem Impuls von Wolfgang

Horvath

Werktitel: Von der täglichen Trauer eines Artisten

Untertitel: für Blasorchester
nach einem Impuls von Wolfgang Horvath

KomponistIn: [Kubizek Wolfgang Rudolf](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2, Picc/3/3, BKlar, 2 ASax, TSax, BarSax/1 - 4/3, 2 FlgHr, BarHr/2, BPos/2

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Saxophon](#) (4), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Flügelhorn](#) (2), [Posaune](#) (2), [Bassposaune](#) (1), [Tuba](#) (2), [Baritonhorn](#) (1)

4 Saxophon: 2 ASax, 1 TSax, 1 BarSax

Art der Publikation: Eigenverlag

Uraufführung:

10. März 1993 Mürzzuschlag

InterpretIn: Peter Forcher

Band/Ensemble: Pannonisches Blasorchester

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)