

Mugl entsteigt - Eine Komposition mit lebenden Klängen

Werktitel: Mugl entsteigt

Untertitel: Eine Komposition mit lebenden Klängen

KomponistIn: [Rabl Günther](#)

Entstehungsjahr: 1976

Überarbeitungsjahr: 1977

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zupielung

Solo: [Tonband](#) (1)

Besetzungsdetails: oder mono

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1977

Ort der Uraufführung: Théâtre Recamier, Paris

Veranstaltende Organisation: Internationales Konzert der GRM

produziert am Institut für ElAk an der Universität für Musik und darstellende Kunst
Wien und im eigenen Studio
