

Nebengeräusche - Etüde in Grau

Werktitel: Nebengeräusche

Untertitel: Etüde in Grau

KomponistIn: [Rabl Günther](#)

Entstehungsjahr: 1980

Überarbeitungsjahr: 1982

Dauer: ~ 50m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

[Computer](#) (1), [Tonband](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Tonband: 10-Kanal

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1983

Ort der Uraufführung: Internationales Kulturzentrum, Wien

Komposition 1978, Programmierung: Georg Danczul, realisiert 1982 am EMS Stockholm
