

Toccata, Adagio und Finale

Werktitel: Toccata, Adagio und Finale

KomponistIn: [Rapf Kurt](#)

Entstehungsjahr: 1972

Dauer: 12m

Genre(s): Klassik

Subgenre(s): Klassische Moderne Romantik Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Aufnahme:

Titel: Orgelwerke 1. Kurt Rapf

Label: [Klaus Kovarik's Musikothek - KKM](#)
