

Magnificat

Werktitel: Magnificat

KomponistIn: [Rapf Kurt](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 20m

Genre(s): Klassik

Subgenre(s): Alte Musik Klassische Moderne Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, gem.Ch - 1/2 (EHr)/0/2 - 0/1/0/0 - Pk (Perc) - Cel - Org - Str

Solo: [Sopran](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (2), [Fagott](#) (2), [Trompete](#) (1), [Pauke](#) (1), [Orgel](#) (1), [Celesta](#) (1), Streicher (1)

ad Oboe. 2. auch Englischhorn

ad Pauke: oder Perkussion

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Abschnitte/Sätze

Magnificat | Quia respexit | Quia fecit | Fecit potentiam | Esurientes | Sicut locutus est | Gloria Patri

Uraufführung

1992 - Pfarrkirche, AVT, Wörgl

Mitwirkende: Y.-Z. OH, *Chor d. AVT, Wiener Sinfonietta*, [Kurt Rapf](#) (Dirigent)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)