

Hommage à Sarasate - für Violine und Orchester

Werktitel: Hommage à Sarasate

Untertitel: für Violine und Orchester

KomponistIn: [Rapf Kurt](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 10m

Genre(s): Klassik

Subgenre(s): Klassische Moderne Romantik Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: VI - 2/2/2/2 - 4/2/0/0 - Pk, Perc, Hf - Str

Solo: [Violine](#) (1)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Pauke](#) (1),
[Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Streicher](#) (1)

Fassung B 1995: VI - 1/1/1/1 - 2/0/0/0 - Pk (Perc) - Str

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Auftrag:

[Ost-West Musikfest](#)

Uraufführung:

1994 Schloss Grafenegg

Veranstaltende Organisation:

InterpretInnen: Wolfgang Rögner (Dir), Gernot Winischhofer (VI)

Band/Ensemble: Budapester Konzertorchester

Weitere Informationen: Fassung B 1995 Wien, ORF-Sendesaal

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)