

haikus - für sprechstimme und klavier in zwei teilen

Werktitel: haikus

Untertitel: für sprechstimme und klavier in zwei teilen

KomponistIn: [Rühm Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1949

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Besetzung: SoloInstrument(e) Solostimme(n)

[Sprecherin](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript