

sieben fragmente des hölderlin

Werktitel: sieben fragmente des hölderlin

KomponistIn: Rühm Gerhard

Beteiligte Personen (Text): Hölderlin Friedrich

Entstehungsjahr: 1951

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Stimme (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript