

stefan-george-interpretationen

- für stimme, flöte und triangel

Werktitel: stefan-george-interpretationen

Untertitel: für stimme, flöte und triangel

KomponistIn: Rühm Gerhard

Beteiligte Personen (Text): George Stefan

Entstehungsjahr: 1952

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblemusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duo Solostimme(n)

Stimme (1), Flöte (1), Triangel (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript