

# kleine pentatonische hymnen in den fünf vokalen i, e, a, o, u als basis für eine magische handlung

**Werktitel:**

kleine pentatonische hymnen in den fünf vokalen i, e, a, o, u als basis für eine magische handlung

**KomponistIn:** [Rühm Gerhard](#)

**Entstehungsjahr:** 1953

**Dauer:** 4m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia

**Gattung(en):** Bühnenmusik

**Besetzung:** Vokalquintett

[Stimme](#) (5)

**Besetzungsdetails:** 5 MSt oder 5 FSt

**Art der Publikation:** Manuskript

---