

drei stücke - für vibraphon

(ursprünglich geige) und klavier

Werktitel: drei stücke

Untertitel: für vibraphon (ursprünglich geige) und klavier

KomponistIn: [Rühm Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1954

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

[Vibraphon](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails: Vibraphon ursprünglich Geige

Art der Publikation: Manuskript
