

vier jazzporträts - berlin, gunda, ricarda, sylvia - dodekaphonisch

Werktitel: vier jazzporträts

Untertitel: berlin, gunda, ricarda, sylvia - dodekaphonisch

KomponistIn: [Rühm Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1965

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

12-Ton

Aufnahme:

Titel: vom eintonstück zum damentango. klavierstücke und melodramen

Label: [ORF - Edition Zeitton](#)