

aus dem leben der taugenichtse: ordnungshüter/spassvögel - zwei melodramen

Werktitel: aus dem leben der taugenichtse: ordnungshüter/spassvögel

Untertitel: zwei melodramen

KomponistIn: [Rühm Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1984

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Sprecherin](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Thürmchen Verlag](#)

Aufnahme:

Titel: vom eintonstück zum damentango. klavierstücke und melodramen

Label: [ORF - Edition Zeitton](#)