

gleissende urnen - für Klavier und Sprecher mit Dias

Werktitel: gleissende urnen

Untertitel: für Klavier und Sprecher mit Dias

KomponistIn: [Rühm Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1985

Dauer: 8m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Besetzung: SoloInstrument(e) Solostimme(n)

[Sprecherin](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails: Aufführung mit Dias

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Thürmchen Verlag](#)

Aufnahme:

Titel: vom eintonstück zum damentango. klavierstücke und melodramen

Label: [ORF - Edition Zeitton](#)