

köln-hamburg retour, fahrplan für klavier - tondichtung

Werktitel: köln-hamburg retour, fahrplan für klavier

Untertitel: tondichtung

KomponistIn: [Rühm Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 3m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Thürmchen Verlag](#)

Aufnahme:

Titel: vom eintonstück zum damentango. klavierstücke und melodramen

Label: [ORF - Edition Zeitton](#)