

Canzonata nach Salomos

"Hohem Lied" - für Alt (Mezzo), Flöte (Altflöte), Violoncello, Kontrabass und klingendes Schlagwerk

Werktitel: Canzonata nach Salomos "Hohem Lied"

Untertitel:

für Alt (Mezzo), Flöte (Altflöte), Violoncello, Kontrabass und klingendes Schlagwerk

KomponistIn: [Richter de Rangenier Peter](#)

Dauer: 12m - 14m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Alt](#) (1), [Flöte](#) (1, auch Altflöte), [Perkussion](#) (3), [Violoncello](#) (1)

ad Violoncello: oder Kontrabass

3 Perkussion: Vibr, Mar, Xyl, GISp

Art der Publikation: Manuskript

Text: aus dem Alten Testament