

Kadenzen und Eingänge zum Konzert in C für Oboe und Orchester - (Joseph Haydn)

Werktitel: Kadenzen und Eingänge zum Konzert in C für Oboe und Orchester

Untertitel: (Joseph Haydn)

KomponistIn: [Sengtschmid Johann](#)

Entstehungsjahr: 1989

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Art der Publikation: Manuskript
