

Kadenzen und Eingänge zum

Konzert in C für Oboe und

Orchester - (Joseph Haydn)

Werktitel: Kadenzen und Eingänge zum Konzert in C für Oboe und Orchester

Untertitel: (Joseph Haydn)

KomponistIn: Sengtschmid Johann

Entstehungsjahr: 1989

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Art der Publikation: Manuskript
